



IN FUGA DALLA SIRIA

SE FOSSI COSTRETTO A LASCIARE IL TUO PAESE CHE COSA FARESTI?



 www.instagram.com/kkdeb_artzone
<https://www.facebook.com/KKDEB81>

SCHEDA INFORMATIVA

INTRODUZIONE

Se fossi costretto a lasciare il tuo paese che cosa faresti?

Su questa domanda si basa la mostra interattiva “In fuga dalla Siria”; mettersi nei panni dell’altro è la chiave per comprendere quello che sta succedendo oggi nel mondo e che, inevitabilmente, ci coinvolge anche nel nostro quotidiano. Grazie a questa mostra sarà possibile avere uno sguardo nuovo e diverso, attraverso una modalità interattiva, sulle condizioni delle persone che scelgono di mettersi in viaggio verso un futuro migliore... ma sarà davvero così?

Come nasce la mostra e cosa vogliamo proporre?

L’idea della mostra nasce, oltre che da una lettura del mondo contemporaneo, dall’interesse che i percorsi sul tema dell’immigrazione stanno avendo nelle scuole secondarie della nostra diocesi.

Per questo vogliamo proporre uno strumento di riflessione che possa essere utilizzato autonomamente anche in contesti informali quali le parrocchie, associazioni, gruppi...

Il target della mostra è quello dei giovani dai 17 anni in su e adulti. Non è pensata per un pubblico più giovane.

All’utilizzo della mostra possono essere abbinati i percorsi formativi proposti dal Granello di Senapa “Uomini in fuga” (per giovani e universitari) e “Oltre la paura” (per insegnanti ed educatori) ed è possibile anche concordare una progettualità specifica.

Per maggiori informazioni: info@granello.re.it, 0522-516163, www.granello.re.it

Al momento della prenotazione verrà consegnato il manuale operativo che spiega nel dettaglio l’organizzazione e la gestione della mostra. Si tratta di uno *story game* durante il quale allo spettatore viene chiesto di mettersi nei panni di un migrante che si trova a dover fuggire dal proprio paese; leggendo alcuni pannelli ci si troverà di fronte a delle scelte e si verrà indirizzati a seguire un certo percorso a seconda delle decisioni prese.

Materiale a disposizione:

Nr 1 Pannello spiegazione (54x180 cm)	Pannello che introduce e presenta la mostra, da posizionare al di fuori dello spazio in cui si realizza la mostra vera e propria.
Nr 1 Pannello 0 (54x180 cm)	È il pannello iniziale che consegna i dati sulla realtà e spiegazione il contesto iniziale della mostra.
Nr 13 Pannelli Storie/Testimonianze (54x180 cm)	Sono i pannelli conclusivi della mostra a cui vengono rimandati i partecipanti, sono le storie di persone che verosimilmente hanno svolto la medesima strada e le stesse scelte svolte dai partecipanti durante la visita della mostra.
Nr 43 pannelli a forma di libro (45x45 cm libro chiuso, 45x90 cm libro aperto)	Sono i pannelli su cui sono scritte le situazioni e le scelte da prendere per proseguire il viaggio; ogni pannello libro, a seconda della scelta fatta, rimanda a un altro pannello successivo.
Nr 62 passaporti individuali	Sono le identità, le carte di ruolo che ogni singola persona assume per svolgere la mostra.

Nr 32 passaporti famiglia	Sono le identità di famiglia, le carte di ruolo che ogni coppia di partecipanti assume per svolgere la mostra.
Nr 100 mazzette di soldi FACSIMILE da 20.000\$	Sono i soldi necessari ad affrontare il viaggio Verrà inoltre messa a disposizione una matrice A4 per la stampa di ulteriori soldi facsimile.

Allestimento spazi:

Per allestire la mostra hai bisogno di uno spazio ampio o la possibilità di utilizzare più stanze e corridoi adiacenti.

La mostra deve essere gestita per tutta la durata dell'allestimento da almeno 6 operatori della realtà ospitante (modalità interattiva), è necessario quindi prevedere una formazione di 2 ore realizzata dagli operatori del Granello di Senapa (obbligatoria).

NOLEGGIO MOSTRA

La mostra può essere noleggiata dal Granello di Senapa scrivendo a info@granello.re.it o telefonando allo 0522-516163. Per i costi è necessario richiedere un preventivo. Verrà richiesta la firma di un accordo con un soggetto giuridico che si assuma l'onere dei costi e la responsabilità in caso di danni.

LA NOSTRA NON PUÒ ESSERE IN ALCUN MODO DUPLICATA (TUTTA O IN PARTE) E/O UTILIZZATA SENZA AVER INFORMATO IL GRANELLO DI SENAPA SUL LUOGO E LE MODALITÀ DI UTILIZZO

RITIRO E TRASPORTO

La mostra dovrà essere ritirata presso la sede del Granello di Senapa, via dell'Aeronautica 4, 42124 Reggio Emilia, concordando con gli operatori giorno e orario. Il trasporto è interamente a carico di chi noleggia. Per il trasporto è necessario un pulmino a nove posti senza sedili o pulmino ducato.

La mostra può anche essere spedita con corriere, le spese in questo caso sono interamente a carico del destinatario che si assume anche ogni responsabilità in caso di smarrimento o danneggiamento (vedi sotto).

IN CASO DI DANNI O SMARRIMENTI DI PARTI DELLA MOSTRA

In caso di danni o smarrimenti di parti della mostra sarà richiesto il risarcimento conforme al danno causato (prezzo comprensivo delle spese di spedizione):

pannello 54x180 comprensivo di piedi = € 85 cad

solo pannello 54x180 = € 75 cad

coppia di piedi = € 34 cad

pannello libro 45X45 = € 45 cad

Chi promuove la mostra?

A promuovere l'iniziativa è il Granello di Senapa, coordinamento diocesano per l'educazione e la formazione alla mondialità, al servizio e alla relazione, che ha realizzato la mostra grazie al finanziamento di un progetto CEI 8 per mille di Caritas Italiana.

Granello di senapa

Il Granello di Senapa è un organismo di coordinamento diocesano per l'educazione e la formazione alla mondialità e al servizio. Nato nel 2001 con l'obiettivo di proporre occasioni formative sul territorio della diocesi di Reggio Emilia-Guastalla, è formato da sette uffici pastorali (Caritas diocesana, Centro missionario diocesano, Ufficio catechistico, Servizio di pastorale

giovanile, Ufficio di pastorale scolastica, Ufficio di Pastorale Sociale e del Lavoro, Ufficio Pastorale Familiare), in collaborazione con le cooperative Ravinala, Ovile e Unione Mariana e l'Ong Reggio Terzo Mondo. Il Granello di Senapa nasce dal desiderio di testimoniare e proporre, soprattutto ai giovani, valori, scelte e stili di vita rispettosi della voce di ogni persona, dell'ambiente e del territorio. Il coordinamento opera nelle scuole, nei centri di formazione professionale, nelle parrocchie e nelle associazioni di giovani e di volontariato.

"IN FUGA DALLA SIRIA"

Ideazione e realizzazione: Granello di Senapa www.granello.re.it

Liberamente tratto da: "Syrian Journey: Choose your own escape route" realizzato da *BBC Arabic digital project exploring migration from Syria*.

Disegni originali di Francesco De Benedittis <http://checcodeb.blogspot.it>

Progettazione Grafica Studio ALIAS s.r.l. | Consulenza e progettazione per la comunicazione pubblicitaria www.aliascomunicazione.it

Realizzazione Cantarelli Group www.cantarelligroup.com

Tutti i pannelli sono stampati su Eco-Pannelli in cartone alveolare Avana 20 mm – 100% Riciclabile.

Realizzata grazie al contributo dei fondi 8x1000 Cei.

Con l'insostituibile contributo di tutti i volontari, in particolare i giovani in servizio civile, che hanno permesso che questa mostra diventasse realtà e le centinaia di studenti delle scuole superiori della Diocesi di Reggio Emilia – Guastalla che, negli ultimi due anni, hanno sperimentato con noi l'attività e con il loro entusiasmo ci hanno stimolato a proporla ad un pubblico più ampio.

Riferimenti:



GRANELLO DI SENAPA

Via dell'Aeronautica 4
42124—Reggio Emilia
Tel. 0522 51 61 63
info@granello.re.it
www.granello.re.it



